

法要室2 木仏の間



普段の法事は3階の法要室です。雰囲気の違う2部屋にしました。
広々としたホールを控え室としてお使いいただく様になりました。
小さいけどキッズスペースもありますよ!!

法要室1 須弥壇の間



こちらは住職発案のスペース。
報恩講の日には民芸作家の
芳沢鉢介と棟方志功の
作品で所蔵している美術品
飾る予定です。



2階 ギャラリースペース

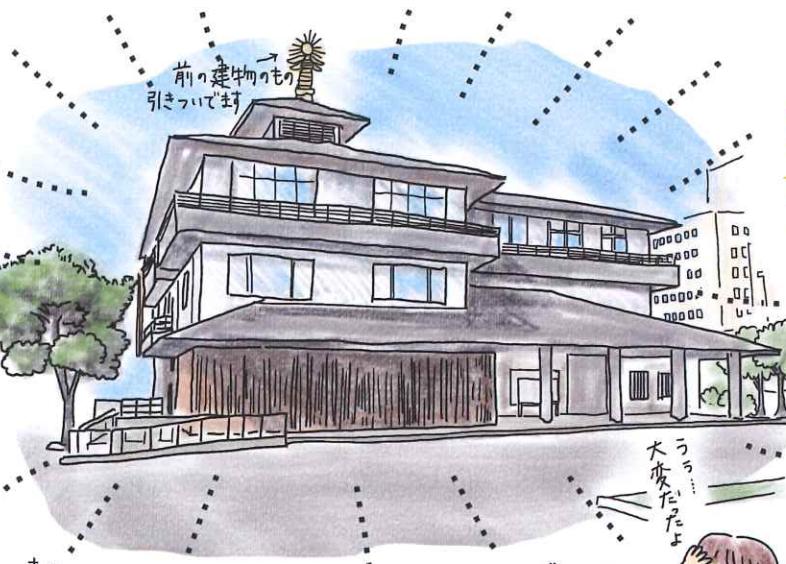


美しい本堂に老若男女が集まり
熱心にお念佛する様は、仏様が
入賞された菩提樹そのものである。
佛様の教えを道場である本堂で
学んでくださいねという意味です。
こんなに嬉しいことはありません。
この新本堂へ多くの方に足を運んで
いただき、仏様の教えを共に学べば
全く意味を成さないですね。

いくつ立派な箱を作つても、門徒の
皆様のご信心とお参りがなければ
この新本堂へ多くの方に足を運んで
いたま、仏様の教えを共に学べば
ようしくお願ひいたします!!



法要室1 須弥壇の間



駐車場
馬主車スペース、スロープあります。
駐車場は15台くらい停められます



施工業者より自様をはじめ、多くの
方々にご尽力いただき立派な建物に
変化やニーズに合わせ、どうあるべきか
たくさん悩み、知恵を絞っての再建と
なりました。



※工事の関係のため、大本堂は報恩講からお参りできます

若坊守コラム そもそものはなし

号外(?)特別編

こんにちは!!若坊守です。
ついにいよいよ新生安樂寺の
お披露目となります♪
ご門徒の皆様に中を少し
ご紹介させてください。



1階 大本堂